



Jambo Trio - Ricardo Arenhaldt

BIOGRAFIA

RICARDO ARENHALDT: O PULSO RÍTMICO E A EXCELÊNCIA NA PRODUÇÃO

Ricardo Arenhaldt é o baterista e produtor musical do **Jambo Trio**. Com uma trajetória iniciada aos 8 anos sob a influência paterna, ele desenvolveu uma técnica precisa e uma sensibilidade rítmica que o tornaram um dos músicos mais requisitados da cena instrumental brasileira. Sua atuação une o rigor da execução à visão estratégica de produção, definindo a dinâmica e a coesão sonora do trio.

Formação e Autoridade Pedagógica

Bacharel em Música pelo **Centro Universitário Metodista IPA**, Ricardo possui uma sólida carreira acadêmica. Durante duas décadas, foi professor de bateria e percussão no Colégio Americano de Porto Alegre e atuou como instrutor em eventos de prestígio, como o **Festival Internacional de Brasília** e o **Festival Sesc de Pelotas**. Sua expertise também é compartilhada internacionalmente através de workshops de ritmos brasileiros realizados em escolas e Big Bands na Europa.

Colaborações com Ícones da MPB

A autoridade de Ricardo Arenhaldt é chancelada por colaborações com alguns dos maiores nomes da música brasileira. Ele gravou todas as faixas do álbum "*Muito Bom Tocar Juntos*" de **Ivan Lins e Geraldo Flach** e já dividiu o palco e estúdio com artistas como:

- **Ivan Lins e Nanna Caymmi.**
- **Adriana Calcanhoto e Ná Ozzetti.**
- **Kleiton & Kledir e Nei Lisboa.**

Premiações e Projetos de Destaque

Membro fundador da premiada banda instrumental **Quartchêto**, Ricardo acumula importantes distinções na indústria:

- **Três Prêmios Açorianos:** Vencedor como Melhor Instrumentista em Percussão (1995), MPB (2002) e Regional (2005).
- **Álbum do Ano:** Reconhecimento máximo com o Quartchêto em 2005.
- **Presença em Festivais:** Participação no **Festival Brasil/France** e turnês por países como Áustria, Espanha, Portugal e Argentina.



Consolidação e Produção com o Jambo Trio (2024 - 2026)

No Jambo Trio, Ricardo exerce o papel vital de instrumentista e produtor musical, liderando a execução de projetos de circulação internacional:

- **Marcos Recentes:** Performances no **Poa Jazz Festival** e no **International Jazz Day**.
- **Sucesso na Alemanha 2024:** Liderou rítmicas e workshops na turnê que passou pelo **Jazz Club Ella & Louis** e pela feira **Jazzahead** em Bremen.
- **Projeção 2026:** Responsável pela coordenação técnica e musical da **Tournée 2026**, com apresentações confirmadas em **Frankfurt, Amsterdã e Kaiserslautern**, consolidando a presença do trio no circuito de jazz europeu.